

# Manfred

- 1 Novembre obria els seus braços  
i tu, nu com cada matí,  
cercaves per entre les roques  
el rastre del teu paradís.
- 5 ¿On són els ocells d'ales blanques?  
¿On és la salvatge remor?  
¿On és la memòria marina  
d'escuma i alisis del nord?  
I,mut, contemplant la tragèdia
- 10 recordes quan vares fugir  
d'aquella Alemanya boirosa  
on tu no hi tenies sentit.  
Però Manfred, ¿què li han fet al mar,  
que l'aigua s'ha tenyit de mort,
- 15 que arriben a la platja onades de vergonya  
que ho embruteixen tot?  
Però Manfred, ¿què li han fet al mar,  
que t'han arrabassat del cor  
amb llances de misèria l'atlàntica bellesa
- 20 que ho inundava tot..  
Novembre obria els seus braços  
I tu, nu com cada matí,  
cercaves per entre les roques  
el rastre del teu paradís.
- 25 Però ¿qui ha estat capaç de robar-te  
un somni de mar infinit,  
la vida banyant-se a la platja  
i el crit abissal dels dofins.  
I diuen les bruixes marines
- 30 que et veuen vagar pels esculls,  
una ombra en tenebres, vestit de nuesa  
i mars de tristesa als teus ulls.  
Però Manfred, ¿què li han fet al mar,  
que l'aigua s'ha tenyit de mort...

Joan Isaac  
"De profundis"(2005)

## **1.Comprensió del text.[3 punts]**

- Descriu el tema o tesi i les parts bàsiques del text.Àmbit d'ús i canal(es tracta d'una cançó)[1 punt]
- Les veus del discurs. Modalitats oracionals.[1 punt]
- Indica un connector de contrast. Indica el recurs literari present en aquestes frases o sintagmes: [1 punt]

1.Novembre obria els seus braços.

- 2.L'aigua s'ha tenyit de mort.
- 3.onades de vergonya.
- 4.T'arrabassat del cor amb llances de misèria.
- 5.¿Qui t'ha robat un somni de mar infinit?
- 6.Una ombra en tenebres.
- 7.Vestit de nuesa.

**2.Anàlisi lingüística del text.[3 punts]**

a) Indica la pronunciació dels elements subratllats [1 punt]

boirosa ¿sorda o sonora?

els ocells ¿sorda o sonora?

fugir ¿sorda o sonora?

mort ¿oberta o tancada?

bellesa ¿sorda o sonora?

braços ¿sorda o sonora?

una ombra ¿elisió o no?¿En cas afirmatiu,quina vocal s'elideix i per què?

criu abissal ¿ensordiment o sonorització?

b)Digues el significat que adquireixen aquestes paraules o expressions al text o indica'n un sinònim[1 punt]

nu(l.2)

cercaves(l.3)

tenyit(l.14)

embruteixen(l.16)

rastre(l.24)

vagar(l.30)

c)Indica la funció gramatical que exerceixen els sintagmes subratllats d'aquestes oracions simples [1 punt]

Cercaves nu per entre les roques el rastre del teu paradís

---

Predicat (Verbal)

Arriben a la platja onades de vergonya

---

Predicat(Verbal)

---

Subjecte

¿Quin tipus d'oracions subordinades són les subratllades ací baix?  
 Les bruixes marines que et veuen vagar pels esculls diuen que sembles una ombra en tenebres.

**3.Expressió i reflexió crítica.[4 punts]**

a)Explica les aportacions de Vicent Andrés Estellés al gènere poètic.[2 punts]

b)Explica alguna catàstrofe ecològica recent o antiga que t'haja impressionat.¿Creus que es fa prou per evitar-les? (150 paraules)[2 punts]

